

GENÇ®

ЛКМ
ПРОМЫШЛЕННОГО
НАЗНАЧЕНИЯ
АКРИЛОВЫЕ
ПРОДУКТЫ





О КОМПАНИИ «KAYALAR KİMYA»

Стратегия роста компании «Kayalar Kimya» основана на миссии, направленной на разработку инновационных продуктов и услуг, обладающей способностью быстрой и гибкой реакции, открытой к требованиям мировых рынков. «Kayalar Kimya», приступившая к производству в 1976 году, обеспечивает стабильную и устойчивую производственную среду на производственных объектах, оборудованных по последнему слову техники, с самыми передовыми системами автоматизации, расположенных в Турции и Испании, на общей площади в 59 тысяч м². С производственной мощностью в 60 тысяч тонн, являясь крупнейшим производителем мебельных красок и лаков в Европе, в 2013 году компания «Kayalar Kimya» заняла 76-е место в списке «Coating World», определяющем самые престижные компании сектора по всему миру.

Компания «Kayalar Kimya» - это 23% доля рынка в Турции, 3000 различных видов продукции, более 4000 отечественных и зарубежных клиентов. Компания поддерживает и развивает свою конкурентоспособность путем применения мировых практик и опыта.

Союз турецких экспортеров наградил компанию «Звездой экспорта» - премия в знак признания показателей экспорта в 60 странах мира.

НИОКР

«Kayalar Kimya», с инвестициями, дочерними предприятиями и объемом экспорта поддерживающая экономику страны, входящая в список 500 крупнейших промышленных предприятий, создавая новые значения в лабораториях НИОКР, обеспечивает себе долгосрочный устойчивый рост.

Центр НИОКР, с лабораторными помещениями площадью в 1700 м² и профессиональным коллективом из 70 человек, является одной из главных причин того, что «Kayalar Kimya» стала одним из ведущих европейских производителей. Центр, реализовавший совместные проекты с многочисленными национальными, международными университетами, научно-исследовательскими институтами и научными организациями, в частности, с TÜBİTAK, производит более 100 видов собственных связующих веществ, благодаря чему разрабатывает специальные продукты, в точности удовлетворяющие потребности клиентов, что делает компанию особенной в своей отрасли.

СОДЕРЖАНИЕ

О КОМПАНИИ «KAYALAR KİMYA»	3
АКРИЛОВЫЙ ЛАК С ЭФФЕКТОМ «НАТУРАЛЬНОЙ ДРЕВЕСИНЫ» VA590.01	4
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ ПРОЗРАЧНЫЙ VA103.77	5
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ ПРОЗРАЧНЫЙ VA104.77	5
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ ПРОЗРАЧНЫЙ VA105.77	6
АКРИЛОВЫЙ ЛАК ГЛЯНЦЕВЫЙ VA450.00	7
АКРИЛОВЫЙ ЛАК ГЛЯНЦЕВЫЙ VA550.00	7
АКРИЛОВЫЙ ЛАК ГЛЯНЦЕВЫЙ VA510.00	8
АКРИЛОВЫЙ ЛАК ГЛЯНЦЕВЫЙ VA500.00	8
АКРИЛОВЫЙ ЛАК МАТОВЫЙ VA500.XX	9
АКРИЛОВЫЙ ЛАК МАТОВЫЙ VA503.XX	9
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ БЕЛЫЙ VA104.77	10
АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ ГЛЯНЦЕВАЯ VA450.00	11
АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ ГЛЯНЦЕВАЯ VA453.00	12
АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ МАТОВАЯ VA500.XX	13

АКРИЛОВЫЙ ЛАК С ЭФФЕКТОМ «НАТУРАЛЬНОЙ ДРЕВЕСИНЫ» VA590.01



СВОЙСТВА

- Эффект натуральной древесины
- Высокая прозрачность
- Мягкий на ощупь
- Хороший розлив
- Быстро сохнет
- Многослойный

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- В промышленном производстве мебели на всех видах деревянных поверхностей. Особенно подходит для светлых пород древесины.

ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20°C, относительной влажности воздуха 45-65%).

- На отлив: 20 мин.
- До складирования: min 12 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСІМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ЛАК VA590.01	100	100
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA500	25-30	30-35
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	0-5	0-5

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.
* Для того, чтобы повысить физическую и химическую стойкость, можно добавить максимум 5% акрилового отвердителя HA190.
* Не рекомендуется для темного дерева.

Лак сохраняет естественный внешний вид древесины (рисунок 1).

Поверхность, обработанная натуральным лаком «Genç».

Натуральное дерево

Поверхность, обработанная стандартным акриловым лаком.



Рисунок 1

**АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ
ПРОЗРАЧНЫЙ
VA103.77**



СВОЙСТВА

- Создает самое тонкослойное покрытие из всех акриловых прозрачных грунтов
- Лучше всего подходит для открытопористой отделки
- Высокая прозрачность
- Хорошая светостойкость
- Подходит для светлых пород древесины и окрашенных в белые и пастельные тона
- Легко шлифуется
- Хорошо смачивает подложку

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели особенно для светлых пород древесины (клен, береза, ясень) или окрашенных в белый или пастельные тона.

ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °С, относительной влажности воздуха 45-65%).

- До шлифовки: 20 мин.
- До нанесения следующих слоев: min 6 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСІМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ VA103.77	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	10	10
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA550	25-35	30-40

*Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ
ПРОЗРАЧНЫЙ
VA104.77**



СВОЙСТВА

- Лучше всего подходит для открытопористой отделки
- Высокая прозрачность
- Хорошая светостойкость
- Подходит для светлых пород древесины
- Легко шлифуется
- Хорошо смачивает подложку

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели особенно для светлых пород древесины (клен, береза, ясень) или окрашенных в белый или пастельные тона.

ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20°С, относительной влажности воздуха 45-65%).

- До шлифовки: 25 мин.
- До нанесения следующих слоев: min 6 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСІМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ VA104.77	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	10	10
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA550	30-40	35-45

*Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ
ПРОЗРАЧНЫЙ
VA105.77**



СВОЙСТВА

- Грунт создает самое толстослойное покрытие из всех акриловых прозрачных грунтов
- Лучше всего подходит для открытопористой отделки
- Высокая прозрачность
- Хорошая светостойкость
- Подходит для светлых пород древесины
- Легко шлифуется
- Хорошо смачивает подложку

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели особенно для светлых пород древесины (клен, береза, ясень) или окрашенных в белый или пастельные тона.

ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °С, относительной влажности воздуха 45-65%).

- до шлифовки: 30 мин.
- До нанесения следующих слоев: min 8 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление(воздушное,airmix)



СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСІМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ VA105.77	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	20	20
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA550	30-40	35-45

*Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВЫЙ ЛАК
ГЛЯНЦЕВЫЙ
VA450.00**



СВОЙСТВА

- Высокая прозрачность
- Высокий глянец
- Хороший розлив
- Хорошая светостойкость
- Легко полируется через 24 ч.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели на всех видах деревянных поверхностей. Для обеспечения качественного высокоглянцевого покрытия, рекомендуется нанесение полиэфирного грунта VE401.77.

**ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20°C,
относительной влажности воздуха 45-65%).**

- На отлип: 1 ч.
- До полирования: 24-36 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСИМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ЛАК VA450.00	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA450	50	50
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA500/TA550**	50	60

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.
** При высокой температуре и влажности окружающей среды рекомендуется применение TA550

**АКРИЛОВЫЙ ЛАК
ГЛЯНЦЕВЫЙ
VA550.00**



СВОЙСТВА

- Создает ровное гладкое покрытие с min усадкой
- Быстро сохнет
- Хорошая светостойкость
- Высокая прозрачность
- Хороший розлив
- Легко полируется через 24 ч.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели особенно для светлых пород древесины (клен, береза, ясень) или окрашенных в белый или пастельные тона.

**ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20°C,
относительной влажности воздуха 45-65%).**

- На отлип: 1 ч.
- До полирования: 20-24 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСИМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ЛАК VA550.00	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA550	50	50
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA500/TA550**	50-60	60-70

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.
** При высокой температуре и влажности окружающей среды рекомендуется применение TA550

**АКРИЛОВЫЙ ЛАК
ГЛЯНЦЕВЫЙ
VA510.00**



СВОЙСТВА

- Отличная химическая стойкость
- Высокая прозрачность
- Хорошая светостойкость
- Высокий блеск
- Хороший розлив
- Легко полируется через 48ч.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели на любых видах деревянных поверхностей, окрашенных в пастельные тона или светлых пород древесины(клен, береза, ясень)

**ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °C,
относительной влажности воздуха 45-65%).**

- На отлип: 2 ч.
- До полирования: 48 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСИМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ЛАК VA510.00	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	50	50
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA550	40	45

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВЫЙ ЛАК
ГЛЯНЦЕВЫЙ
VA500.00**



СВОЙСТВА

- Высокая прозрачность
- Хорошая светостойкость

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели особенно для светлых пород древесины (клен, береза, ясень) или окрашенных в белый или пастельные тона.

**ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °C,
относительной влажности воздуха 45-65%).**

- На отлип: 4 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСИМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ЛАК VA500.00	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	10	10
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA550	30-40	35-45

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВЫЙ ЛАК
МАТОВЫЙ
VA500.XX**



СВОЙСТВА

- Высокая прозрачность
- Хорошая светостойкость
- Гладкое ровное покрытие
- Мягкий на ощупь
- Степени блеска: 05-10-25-40

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели на любых видах деревянных поверхностей, окрашенных в пастельные тона или светлых пород древесины (клен, береза, ясень)

ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °С, относительной влажности воздуха 45-65%).

- На отлип: 50 мин.
- До складирования: 10 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСИМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ЛАК VA500.XX	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	10	10
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA500	50	60

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВЫЙ ЛАК
МАТОВЫЙ
VA503.XX**



СВОЙСТВА

- Высокая прозрачность
- Хорошая светостойкость
- Гладкое ровное покрытие
- Особенно подходит для открытопористой отделки
- Степени блеска: 05-10-25-40

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели на любых видах деревянных поверхностей, окрашенных в пастельные тона или светлых пород древесины (клен, береза, ясень)

ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °С, относительной влажности воздуха 45-65%).

- На отлип: 50-60 мин.
- До складирования: 8 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСИМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ЛАК VA530.XX	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	10	10
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA550	25-35	35-45

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ
БЕЛЫЙ
BA104.77**



СВОЙСТВА

- Хорошо смачивает подложку
- Легко шлифуется

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели для массива древесины и МДФ

ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °С, относительной влажности воздуха 45-65%).

- До отлип: 30 мин.
- До нанесения следующих слоев: 6 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)



СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСИМСЕ (L)
АКРИЛОВЫЙ ГРУНТ BA104.77	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	10	10
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA500	20-30	25-35

* Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.

**АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ
ГЛЯНЦЕВАЯ
ВА450.00**



СВОЙСТВА

- Хорошая светостойкость
- Высокий блеск
- Хороший розлив
- Хорошо полируется через 24 ч.
- Отличная однородная поверхность до и после полировки

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели для массива древесины и МДФ

**ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °С,
относительной влажности воздуха 45–65%).**

- На отлип: 1 ч.
- До складирования: 24 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСІМСЕ (L)
АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ ГЛЯНЦЕВАЯ ВА450.00	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ НА450	50	50
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ ТА500/ ТА550**	30-40	35-45

*Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.
** При высокой температуре и влажности окружающей среды рекомендуется применение ТА550.

**АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ
ГЛЯНЦЕВАЯ
ВА453.00**



СВОЙСТВА

- Хорошая светостойкость
- Высокий блеск
- Хороший розлив
- Хорошо полируется через 24ч.
- Отличная однородная поверхность до и после полировки

ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели для массива древесины и МДФ

**ВРЕМЯ СУШКИ (при температуре 20 °С,
относительной влажности воздуха 45–65%).**

- На отлип: 1 ч.
- До складирования: 24 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСІМСЕ (L)
АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ ГЛЯНЦЕВАЯ ВА453.00	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ НА450	33	33
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ ТА500/ТА550**	30-40	35-45

*Перед использованием тщательно перемешать в таре и довести до однородного состояния.
** При высокой температуре и влажности рекомендуется применение ТА550.

**АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ
МАТОВАЯ
BA500.XX**



СВОЙСТВА

- Эстетичный внешний вид
- Хорошая светостойкость
- Гладкая ровная поверхность
- Хороший розлив
- Стойкость к царапанью
- Хорошая укрывистость
- Степень блеска: 10-25-50
- Мягкая на ощупь

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- Применяется в производстве мебели для массива древесины и МДФ

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ (при температуре 20 °С, относительной влажности воздуха 45-65%).

- На отлип: 1 ч.
- До складирования: min 8 ч.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

- Распыление (воздушное, airmix)

СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ		
СООТНОШЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ	ПО ВЕСУ (КГ)	НАСІМСЕ (L)
АКРИЛОВАЯ ЭМАЛЬ МАТОВАЯ BA500.XX	100	100
АКРИЛОВЫЙ ОТВЕРДИТЕЛЬ HA190	33	33
АКРИЛОВЫЙ РАЗБАВИТЕЛЬ TA500/TA550**	30-40	35-45

*Kullanılmadan önce ambalajında çok iyi karıştırılarak homojen hale getirilmelidir.
** Sıcaklık ve nem değerlerinin yüksek olduğu yerlerde TA550 kullanımı tavsiye edilir.



GENÇ®



Kayalar Kimya San. ve Tic. A.Ş.

Türkiye Fabrika

Tepeören Kimya Sanayicileri
Org. San. Böl., Tem Yanyol F1 Blok
Tuzla 34956 İstanbul Türkiye
Tel: +90 (216) 593 07 27
Fax: +90 (216) 593 24 15

İspanya Fabrika

Kayalar Kimya Espana S.L.
Ctra. Córdoba-Málaga km. 75,100 14900
Lucena (Córdoba)
Tel: +34 957 509 059
Fax: +34 957 513 242

İtalya Ofis

Kayalar Chimica Italia Srl
Piazza Cavour 3 - 20121 Milano - Italia
Sede Operativa: Strada 6 - palazzo A13 -
Milanofiori 20090 Assago (Italia)
Tel: +39 02 303 18630
Fax: +39 02 303 18601

www.gencboya.com.tr